

### Bild des Monats August:

## Tür und Tor

Beim Motto des Bild des Monats August ging es um Objekte mit einer interessanten Bedeutung: Sie trennen Räume - und sie verbinden Räume!



37 Einsendungen zeigten gute Facetten zum Thema TÜR UND TOR. An vorderster Stelle plazierte sich Fang Yu's Bild mit muslimisch geprägten Torbögen, die hintereinander einen langen Gang bilden und damit zum Durchschreiten förmlich einladen.

Das tun auch die beiden Protagonisten des Bildes, die nicht nur die strenge Symmetrie des Bogenanges auflösen, sondern gleichzeitig schöne Kontraste bilden: Alt und Jung, einer nach links, einer nach rechts, einer farbig, einer schwarz-weiß. Herzlichen Glückwunsch an Fang. Sowie an Harald Hartmann, Claudia Schmidt, Michel Schwarzer, Mario Langlitz und Norbert Blaha. Ihre Bilder sind auf der nächsten Seite, und in unserer Galerie zu sehen.

### RÜCKBLICK - 7. August 2018:

## Lightroom - Import und Organisation

Vor über 20 Teilnehmern demonstrierte Mario Langlitz den Einstieg in Lightroom. Was ist ein Katalog, wie bekommt man Bilder hinein, wie werden Fotos und Ordner organisiert, was sind Sammlungen und vieles mehr. Ein tolles Programm, auf das sich sehr viele Fotografen

aus der Amateur- wie Profiligen verlassen. Herzlichen Dank an Mario für den informativen Abend.



### 4. September 2018:

## Über Bilder und das Bildermachen

Oliver Zielberg und Walter Schwab erzählen über das Bildermachen. Was ist ihnen dabei wichtig, worauf achten sie, warum machen sie dies oder jenes Bild und was soll es erzählen. Es ist ein Mix zwischen einem Vortrag über Elemente



der klassischen Bildgestaltung, Interpretation und eigenen Schwerpunkten. Es wird bestimmt ein spannender Abend!

**Einsendeschluß für das BdM September ist der 11.09.2018.**

Freies Thema. Bitte max. 3 Bilder (max. 1920px x 1080px) pro Person an [bdm@fotofreunde-wetzlar.de](mailto:bdm@fotofreunde-wetzlar.de).

## Termine im September 2018

Di

4

19.00 Uhr · NBZ Westend · Raum "Deutschland"

### **Bildgestaltung**

Referenten: Oliver Zielberg, Walter Schwab

Di

18

19.00 Uhr · NBZ Westend · Großer Saal

### **Blitztechnik**

Referent: Mario Langlitz

## Vorschau Oktober 2018

Di

2

19.00 Uhr · Treffpunkt wird noch bekannt gegeben

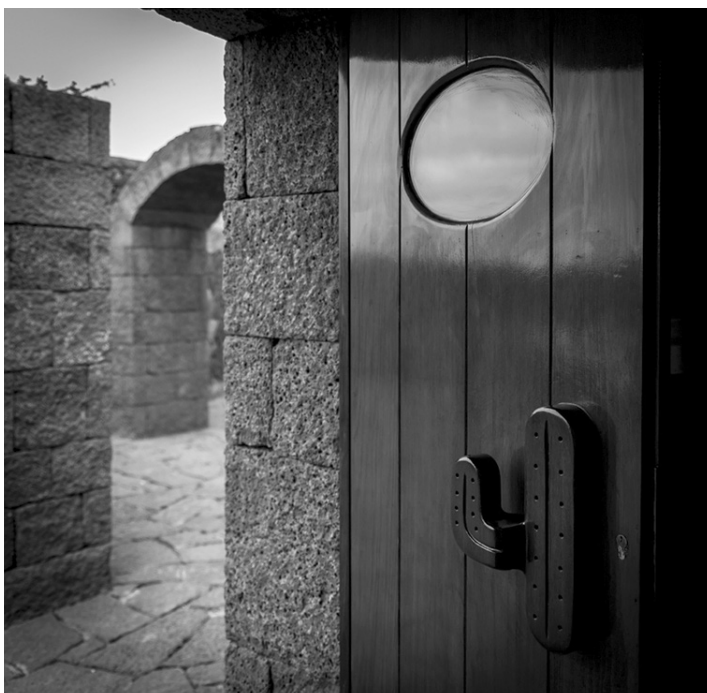
### **Fotowalk "Blaue Stunde" in Wetzlar**

Bild des Monats August:

## Die weiteren Platzierungen



Platz 2: Harald HARTMANN



Platz 4: Mario LANGLITZ



Platz 3: Claudia SCHMIDT



Platz 4: Michel SCHWARZER



Platz 5: Norbert BLAHA

### RÜCKBLICK - 28. August 2018:

## Bildbearbeitung

An diesem Dienstag gab's für zehn Interessierte eine Zusatzveranstaltung.

Michel Schwarzer hatte eingeladen, Workshop-mäßig mit Bildern aktiv am eigenen Laptop

zu spielen und Bildoptimierungen vorzunehmen.

Danke Michel für die Initiative. Am 4. Dienstag im Monat steht uns der Raum für solche "Sondertermine" zur Verfügung.

Bild des Monats Juli:

## Die Ergebnisse



Platz 1: Lamar DREUTH



Platz 3: Walter SCHWAB

RÜCKBLICK - 12. August 2018:

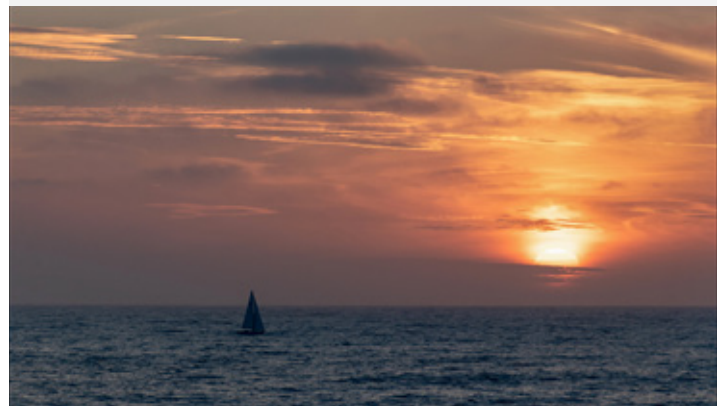
## Lightroom - Tagesworkshop

Nach dem Vortrag von Mario Langlitz am Dienstag schloss sich als logische Konsequenz ein Tagesworkshop für die Bildentwicklung in Lightroom an. Sigi Brück von der Leica Akademie gestaltete das Seminar. Mit viel Erfahrung, Didaktik und zahlreichen Beispielen zum Mitmachen. Egal ob

Import, Export, Druck oder das eigentliche Thema Entwicklung - Sigi hatte für jede Frage eine gute und nachvollziehbare Antwort. Der Intensivkurs am Sonntag ging von 10 bis 17:30 Uhr. Jeder Teilnehmer profitierte davon und nahm neue Infos und Motivation mit.



Platz 2: Michel SCHWARZER



Platz 4: Michel SCHWARZER



Platz 5: Walter SCHWAB



**RÜCKBLICK - 21. August 2018:**

## Druckvorbereitung und Farbmanagement

Warum empfindet ein Amerikaner Wasser von 50° als kalt?

Antwort: Weil er die Zahl als Grad Fahrenheit Angabe interpretiert, und 50° F sind nun mal nur etwa 10° im Celsius-System.

Genauso können die RGB Werte 0/255/0 unterschiedliches Grün bedeuten, je nachdem in welchem Koordinatensystem diese "Koordinaten" betrachtet werden. Im

sRGB Raum ergibt sich eine andere Farbe als im RGB Farbraum. Und das CMYK-System ist nochmals anders, von den unterschiedlichen Geräteprofilen mal ganz abgesehen! Puh!

Naturbedingt sehr technisch aber hochinteressant hat Jürgen Hülverscheidt Infos geliefert und für das Thema sensibilisiert. Vielen Dank!



**RÜCKBLICK - 13. August 2018:**

## Gründungstreffen AV-Gruppe Mittelhessen

Günter Neumann ist seit Jahrzehnten im AV-Bereich aktiv - und will dieses Hobby mit Gleichgesinnten weiter ausbauen.

Für den 13. August hatte Günter nach Niedergirmes ins dortige NBZ (Wiesenstr. 4) eingeladen, um über die Gründung einer Wetzlarer bzw. Mittelhessischen AV-Gruppe zu diskutieren. 14 nahmen daran teil. Ein guter Anfang!

## Und noch etwas zum Thema AudioVision - Challenge 321

Beim internationalen AV-Wettbewerb CHALLENGE 321 hat Walter Schwab mit seiner Kurz-Show IMAGINE NEPAL den 7. Platz gemacht. Glückwunsch! Neben einer Urkunde gab's noch ein Preisgeld von 50 € - wenn das nichts ist!

CHALLENGE 321 bedeutet übrigens: Thema der Show ist egal, aber maximale Länge 3 min 21 sec.

**Zitat des Monats ...**

*"Ja, das Bild kann man machen. Aber man muss die Umwelt nicht damit belästigen."*

## Interessantes außerhalb unseres Vereins

12. Juni - 18. Oktober 2018

**RUDERN IN WETZLAR**

WZ Colchester Anlage

Open-Air Ausstellung von Michael Agel

8. September 2018

17:30 Domplatz

600 Radler unterwegs von

**Menschen für Kinder**

15. September 2018

**Photoshop Seminar (Aufbau)**

mit Ralf Keil in Naunheim



**Ausstellung:**

## Imagine Nepal - Walter Schwab

August bis November 2018

In den Räumen des Ärztlichen Bereitschaftsdienstes / Klinikum Wetzlar

Mo, Di, Do 19-24 Uhr / Mi, Fr 14 - 24 Uhr / Sa, So und Feiertage ganztägig

Das ehemalige Königreich Nepal bietet nicht nur die gewaltigen Gebirgszüge des Himalaya und den Mt. Everest als höchsten Berg der Erde, sondern besticht vor allem durch seine liebenswerten Menschen.

Bis 1950 war der Zugang für westliche Besucher verboten, und so konnte die durch Hinduismus und Buddhismus geprägte Kultur ihre Ursprünglichkeit ohne äußere Einflüsse bewahren. Edith und Walter Schwab

waren vor über 30 Jahren zum ersten Mal in Nepal. Die Faszination hat sie nicht mehr losgelassen.

Von Reisen im subtropischen Süden, Besuchen bei ihren Freunden in Kathmandu und der Hochzeit von Tara, oder vom Überschreiten über 5000 m hoher schneebedeckter Pässe im Norden – immer bringen sie neue Bilder und Geschichten mit aus einer faszinierenden, fernen Welt.