

# aktuell 06 | 2016



Monatlicher Newsletter der FotoFreunde Wetzlar e. V.

Juni 2016

## Ausstellung und Vernissage:

### Triptychon Vernissage in der Unteren Stadtkirche

Oliver Zielberg und Joachim Eichhorn eröffneten mit etwa 40 Gästen die Veranstaltung, bevor Günter Neumann sie in das Thema mitnahm. Anhand der Fotos und einem vorhandenen Kirchen-Triptychon mit Bibel-Motiven konnte er die Besonderheiten und Ursprünge dieser



Drei-Bilder-Darstellung in anschaulicher Weise aufzeigen. Weitere Infos auf der Ausstellungs- und der Presse-Seite auf unserer Homepage.

## Bild des Monats Mai 2016:

### Ein Virtuose in seinem Element

Das virtuose Fingerspiel wurde und damit "einem Moment Dauer von Walter Schwab festgehalten verliehen", wie es der mexikanische Fotograf Manuel Alvarez Bravo einmal ausdrückte. Alle vier Seiten des Bildes angeschnitten so dass der Blick des Betrachters gar nicht ausschweifen kann. Die Mitglieder wählten das klare, ausdrucksstarke Foto zum Bild des Monats. Weitere Platzierungen sind auf der zweiten Seite dieses Newsletters, und auf unserer Webseite im Bereich Galerie zu finden.



## Colchester-Wettbewerb:

### Die Ergebnisse

Am kommenden Dienstag, dem 7. Juni, präsentiert Jürgen Hulverscheidt wieder einmal die Ergebnisse des alljährlichen Wettbewerbs zwischen Wetzlar und Colchester. Hier schon einmal ein Vorgeschmack, mit dem besten Wetzlarer Bild, von Sigmar Bergfeld.



**Einsendeschluß** für das BdM Juni ist der **14.06.2016**  
(Thema: **Scharf-Unscharf**). Bitte max. 3 Bilder (max. 1920 px × 1080 px)  
pro Person an [bdm@fotofreunde-wetzlar.de](mailto:bdm@fotofreunde-wetzlar.de).

## Termine im Juni 2016

**Di 7** 20.00 Uhr · NBZ Westend · Raum »Deutschland«  
**Ergebnisse des Colchester Wettbewerbs**  
Referent: Jürgen Hulverscheidt

**Di 21** 18.30 Uhr · NBZ Westend · Raum »Deutschland«  
Ab 18.30 Uhr - freier Gedankenaustausch  
Ab 19.00 Uhr - **Praxis und Theorie**  
"Entzerren von Bildern" Referent: Jürgen Hulverscheidt  
- Besprechung Bild des Monats  
Danach: Ausklang im „Six Pack“ (Stammtisch)

**Di 28** 19.00 Uhr · NBZ Westend · Raum »Deutschland«  
**Arbeitsgruppe Audiovision**

## Vorschau Juli 2016

**Di 5** 19.00 Uhr · **Treffpunkt wird rechtzeitig bekannt gegeben**  
**Biergartentreff**  
Unser inzwischen traditionelles Treffen im Biergarten während der Sommerferien.

**Bild des Monats Mai 2016**

**Die weiteren Platzierungen**

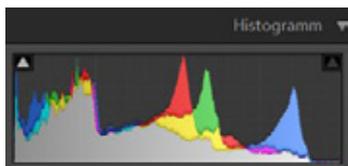


Platz 2: Richard WALZ (oben links), Platz 3: Richard WALZ (oben Mitte), Platz 4: Dieter KOSITSCHIK (oben rechts, unten links), Platz 5: Arno DAEMON (unten Mitte), Karl-Heinz REHM (unten rechts)

**Vortragsabend im Mai:**

**Was sagt ein Histogramm?**

Einigen ist es eine wichtige Quelle für detaillierte Bilddaten, anderen erscheint es als Buch mit sieben Siegeln: Das Histogramm. Dietmar Aeberhard erläuterte am FFW-Gruppenabend am 17. Mai das Prinzip dahinter und lieferte hilfreiche Informationen dazu. Ganz sicher werden manche Teilnehmer das kleine, nette Bildchen zukünftig mit anderen Augen anschauen.



**Unsere AV-Gruppe ...**

... zählt mittlerweile acht Mitglieder und ist recht aktiv. Mal zur Info für die anderen, was dort so getrieben wird: Eine Aufgabe für April 2016 verlangte von jedem eine kurze Multivisions-Show unter Einhaltung von genau zwei Randbedingungen: a) Dauer = 1 min und 23 sec ("123") b) Titel = "Ein Morgen im Garten". Alles andere war der eigenen Kreativität überlassen. So viel sei verraten: Es gab interessante Ergebnisse!



**Colchester-Wettbewerb:**

**Der Juror Reiner Harscher**

Reiner Harscher ist Profi und einer der renommiertesten deutschen Reisefotografen. Am 28.4. kam er auf Einladung der FotoFreunde Wetzlar ins "Studio Hulverscheidt", um bei Pizza und Weizenbier 60 Bilder zu bewerten. Dabei wurde schnell klar: Für Harscher entsteht das gute Bild aus der Idee des Fotografen und durch die Umsetzung mit der Kamera vor Ort, nicht durch die post-kreativen Fähigkeiten eines Photoshop-Enthusiasten am heimischen Computer!



**Das Ergebnis**

Beim Themenwettbewerb "Menschen unterwegs" siegten die FotoFreunde Wetzlar mit 215 zu 208 Punkten, beim offenen Thema lagen die Mitstreiter aus Colchester mit 254,5 zu 231,5 Punkten aber klar vorne. Siegmund Bergfelds "Wassernder Stockerpel" (siehe Seite 1) erhielt mit 18,5 von 20 die höchste Punkt-

zahl der FFW-Bilder. Drei Bilder aus Colchester erreichten den Traumwert 20, unter anderem die "Water Buffalo Riders" von Aysu Bilgic.



Glückwunsch an ALLE Teilnehmer - und herzlichen Dank für das Engagement in diesem jährlichen Contest. Am 7. Juni werden die Bilder und die Bewertungen vorgestellt.