

# aktuell 07 | 2014



Monatlicher Newsletter der FotoFreunde Wetzlar e. V.

Juli 2014

**Nur noch wenige Plätze frei:**

## Mentoring-Samstag »Bildgestaltung«

Die »Bildgestaltung« steht im Mittelpunkt unseres zweiten Mentoring-Samstages in diesem Jahr. Dieter Dauser, einer der erfahrensten Fotografen bei den FotoFreunden Wetzlar e.V., wird sich des vielfältigen Themas annehmen und die Teilnehmer über Regeln einer gelungenen Bildkomposition bei der Aufnahme anhand von Bildbeispielen

informieren. Das Mentoring findet statt am Samstag, 26. Juli 2014, 14 – ca. 17 Uhr, Nachbarschaftszentrum Westend, Horst-Scheibert-Str.2, 1. OG, Raum »Deutschland«.

Die Teilnehmerzahl ist auf 12 begrenzt, drei Plätze sind derzeit noch frei. Bei Interesse wird um verbindliche Anmeldung gebeten unter [ffw.info@fotofreunde-wetzlar.de](mailto:ffw.info@fotofreunde-wetzlar.de)

**Ferienzeit ist Fotozeit**

## Jahreswettbewerb »Stilleben«

Die Ferienzeit steht kurz bevor, Zeit also auch, um noch einmal an unseren Jahreswettbewerb zu erinnern.

Im Urlaub findet der eine oder andere FotoFreund möglicherweise nun die Muße, sich dem Thema zu widmen: »Stilleben« aller Art, Farbe und/oder SW. Jedes Mitglied kann mit max. drei Bildern teilnehmen. Die Bilder müssen gedruckt oder ausbelichtet sein, d.h. in Papierform vorliegen.

**Größenvorgaben:** Die längere Seite darf maximal 45 cm lang sein. Quadratische Bilder müssen die Größe 40 cm . 40 cm haben.

Die Bilder werden am Vereinsabend am 2. Dezember 2014 vor Ort per Abstimmungsbogen bewertet. Da die Bilder auf Vereinskosten in Passepartouts gesetzt werden sollen, müssen sie bis zum 1. November 2014 bei Lamar Dreuth abgegeben



werden. Den Namen des Bildautors sowie die Priorität des Bildes (dazu gleich mehr) bitte auf der Rückseite notieren.

Es ist geplant, mit diesen Bildern im Frühjahr 2015 in der Unteren Stadtkirche am Schillerplatz eine Ausstellung zu bestücken. Für den Fall, dass mehr Bilder eingereicht werden, als Ausstellungsplätze zur Verfügung stehen, müssen die Bilder eines jeden Einreichers priorisiert und dazu auf der Rückseite mit den Zahlen »1«, »2« und ggf. »3« versehen werden.

**Reisevortrag am 1. Juli 2014:**

## »Curaçao – Holland unter Palmen«



In die Karibik, genauer gesagt nach Curaçao, entführt uns FotoFreunde-Mitglied **Jürgen Hulverscheidt** am ersten Vereinsabend im Juli (20 Uhr). Seinem Reisebericht hat er den Untertitel »Holland unter Palmen« gegeben.

## Termine im Juli 2014

- |                        |   |
|------------------------|---|
| <b>DI</b><br><b>1</b>  | 20.00 Uhr · NBZ Westend · Raum »Deutschland«<br><b>Reisevortrag: »Curaçao – Holland unter Palmen«</b><br>Referent: Jürgen Hulverscheidt   |
| <b>Di</b><br><b>15</b> | 20.00 Uhr · »Paulaner am Haarplatz«<br><b>Biergartentreff</b><br>zu den Sommerferien unser inzwischen traditionelles Treffen im Biergarten.   |
| <b>DI</b><br><b>22</b> | 19.00 Uhr · NBZ Westend · Raum »Deutschland«<br><b>Audiovisions-Gruppe</b><br>Thema: AV-Clip über die FotoFreunde Wetzlar (Konzept)   |
| <b>Sa</b><br><b>26</b> | 14.00 Uhr · NBZ Westend · Raum »Deutschland«<br><b>Mentoring »Bildgestaltung« mit Dieter Dauser</b><br>Anmeldung erforderlich; max. Teilnehmerzahl 12 Personen<br>Gäste zahlen eine Gebühr von 15,00 Euro |

**Einsendeschluss** für das BdM Juli ist der **8. Juli 2014** (freies Thema).

Bitte maximal 3 Bilder (max. 1920 px × 1080 px) pro Person an [bdm@fotofreunde-wetzlar.de](mailto:bdm@fotofreunde-wetzlar.de)

## Vorschau August 2014

**Sommerferien! Es finden keine Vereinsabende statt.**

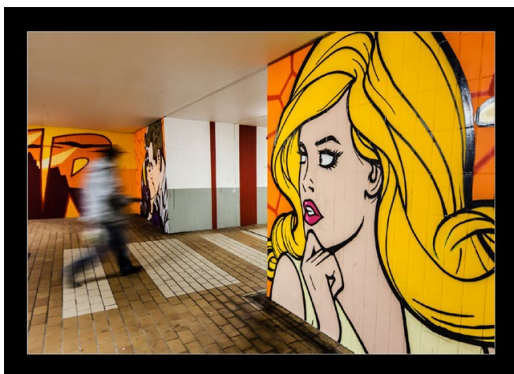
**Bild des Monats Juni 2014 zum Thema »Straßenfotografie«**

**Erfolgreich »auf den Hund gekommen«**



... ist unser Mitglied Lamar Dreuth mit seinem Sieger-Bild beim »Bild des Monats«-Wettbewerb im Juni. »Straßenfotografie« war das Thema, und Lamar Dreuth gelang in New York eine Momentaufnahme voller Situationskomik. Die fünf erstplatzierten Fotos der Konkurrenz sind auf unserer »Galerie«-Seite zu finden. Der BdM-Juli-Wettbewerb hat nun wieder

kein vorgegebenes Thema. Einreichungen sind ab sofort möglich, an: [bdm@fotofreunde-wetzlar.de](mailto:bdm@fotofreunde-wetzlar.de)  
Einsendeschluss: 8. Juli 2014



**Kamera-Geschichten (1)**

Sie sieht aus wie eine Minox und ist doch keine: die **Edixa 16**, hergestellt von 1962 bis 1969 von den Wirgin-Werken in Wiesbaden. Konstruiert hat diese Kleinbildkamera Heinz Waaske, dessen Erfolgsmodell die Rollei 35 wurde. Die Edixa 16 war ausgelegt für einseitig bzw. unperforierten 16-mm-Film, hatte einen ungekuppelten Belichtungsmesser und war bestückt mit einem Vierlinser Schneider Xenar, 1:2,8/25 mm.



**Fotoexkursion nach Sinn**

**FotoFreunde zu Gast in der Eisengießerei Doering**

Eine besondere Betriebsbesichtigung mit verlockenden fotografischen Herausforderungen: Eine Gruppe von FotoFreunde-Mitglieder hatte dieser Tage Gelegenheit, die Produktionsprozesse der Gießerei Doering in Sinn hautnah mitzerleben. Die Firma Doering ist eine traditionsreiche und namhafte Eisengießerei für die Automobilindustrie, den Werkzeug- und Maschinenbau sowie die Aufbereitungsindustrie.



**Das neue Colchester-Thema:**

**»Elemente der Architektur«**



Platz 1: **Lamar DREUTH** (links),  
Platz 2: **Bernd DECK** (oben),  
Platz 3: **Oliver ZIELBERG** (unten)

Nach dem Wettbewerb ist vor dem Wettbewerb: das Ergebnis des alljährlichen Fotovergleichs zwischen den FotoFreunden Wetzlar und unserem englischen Partnerclub aus Colchester liegt gerade vor, da steht das Thema für den im Frühjahr 2015 zu entscheidenden nächsten Wettbewerb auch schon fest: »Elements of Architecture« (Elemente der Architektur) haben sich die Colchester-Freunde ausgewählt. Es kann von unserer Seite aus bereits daran gearbeitet werden ...

**New York 360 Grad – und das im Rosengärtchen**

Eine beeindruckende 360-Grad-Aufnahme im Riesenformat - und das mitten in Wetzlar: Leica hat auch in diesem Jahr wieder seinen besonderen Teil zu den Wetzlarer Festspielen beigetragen und sorgt mit dem begehbaren Rundum-Panorama am Eingang des Rosengärtchens und auf dem Weg zur Freilichtbühne für einen echten Hingucker. Die

Aufnahme hat der Fotograf HG Esch gemacht.

